

थद्वेखो ग तेनालीराम

माच्या

मनोरंजक गोष्ठी.

ल. ल. क. य. प्रकाशक

नामयण लक्ष्मण गोर्वेकर

१२. २२, २३, २४ मराठी शब्दा

आ. ग. व. म. स्थान मा. नवाडी.

४ त्रिंशद्वली.

५. अं अक्षर वृत्तकर्मार्थे
अत्र न ठवले आहूय.]

किंमत ३ भाणे.

हैं पुस्तक दत्तात्रय नारायण आठलेकर यांनी
सावंतवाडी येथे आपल्या ' लक्ष्मी-विलास '

छापखान्यांत छापिलें व ग्रंथकर्त्याने प्रसिद्ध केलें.

प्रस्तावना



रा

भरजनांड व श्रीमंत लोक आपल्या
विश्वांनीचा वेळ मजेंत जावा अणून
वेष्टांन मनुष्य बदरी बालगितात.
संस्कृत सायकांत ही थेटेवोर पात्रें

आहेत, त्यांवरून ही चाल फार प्रार्चान काळापासून
आपल्या देशांत चालत आली आहे असें दिसून येतें.
अशा प्रकारच्या थेटेवोर मनुष्यांपैकीं तेनालीराम या
नांवाचा एक मनुष्य, दक्षिण हिंदुस्थानांत होऊन गेला.
ह्याचा जन्म मद्रास इलाख्यांनील कृष्णा जिल्ह्यांत ते-
नाली नांवाच्या गांवी झाला व ह्याला विजयानगरच्या
राजानें आश्रय दिला होता. हें राज्य एवढें मोठें होतें
कीं, त्यानें आपल्या भरभराटीच्या वेळीं दक्षिण हिंदु-
स्थानचें दक्षिणार्ध व्यापलेलें होतें. 'तेनालीरामा'च्या
नांवावर पुष्कळ गोष्टी प्रसिद्ध आहेत. परंतु त्यांपैकीं
कांहीं तरुणांनीं वाचण्यालायक नाहींत, व कांहीं सुशि-
क्षित लोकांच्या अभिरुचीस पात्र होण्याजोग्या नाहींत;
अशा प्रकारच्या गोष्टी ह्या पुस्तकांत घेतल्या नाहींत.

(२)

अर्थात्, हे पुस्तक लहानथोर सर्व दर्जाच्या स्त्रीपुरुषांनी वाचण्यालायक व्हावे, अशाबद्दल काळजा वेण्यांत आलेली आहे.

शेवटी, ज्या जगद्विस्तृत्याच्या कृपेने ही स्वभाषेची अत्यल्प सेवा माझे हातून घडली, त्याचे अतमंत आभार मानून ही प्रस्तावना पुरी करितों.

मुकाम-आजगांव, } नारायण लक्ष्मण गोवंकर,
सं० सावंतवाडी. } पुस्तककर्ता.



→॥ थट्टेखोर तेनालीराम ॥←

याच्या

मनोरंजक गोष्टी.

गोष्ट १ ली.

देवीचा घर.

मद्रास इलाख्यांत तेनाली नांवाच्या गांवांत एका ब्राह्मणास एक मुलगा झाला. त्या ब्राह्मणानें त्याचें नांव राम असें ठेविलें. ह्या मुलास एकदां वांटेंत एक संन्यासी भेटला. आमच्या चिमुकल्या रामाचें सौंदर्य व हुशारी पाहून, तो संन्यासी फार खूष झाला व त्यानें त्याला एक मंत्र दिला, आणि क्षणाला:—‘मुला, तूं देवीच्या देवळांत जा, आणि एका रात्रींत तीन कोटी वेळ ह्या मंत्राचा जप कर; क्णजे देवी प्रसन्न होऊन तुला दर्शन देईल. मग तूं तिच्या भयंकर स्वरूपास न भितां पाहिजे तो वर मागून घे.’ नंतर चांगली संधि पाहून जवळच असणाऱ्या देवीच्या देवळांत गम गेला, आणि संन्याशानें सांगितल्याप्रमाणें त्या मंत्राचा त्यानें जप केला. तेव्हां देवी प्रगट झाली. तिला एक हजार तोंडे असून हात दोनच होते, व एकंदर स्वरूप फारच भयंकर दिसत होतें. तें तिचें स्वरूप पाहून राम मुळींच भ्याला नाहीं. एवढेंच नव्हे, तर तो तिच्याकडे पाहून एकसारखा हंसू लागला.

तो आपल्याकडे पाहून हंसत आहे, असे पाहून देवीस फार राग आला, व तिने हंसण्याचे कारण विचारिले. तेव्हां राम ह्मणाला:—‘आई, आम्हां मनुष्यांस फक्त एक नाक व दोन हात असतात. तथापि जेव्हां पडसे येते, तेव्हां हे एक नाक पिळतां पिळतां हात अगदीं भकून जातात; आणि तुझ्याकडे पहावे, तर तुला एक हजार नाके असून हात फक्त दोनच आहेत. ह्मणून तुला जर एखादे वेळीं पडसे झाले, आणि ह्या तुझ्या एक हजार नाकांतून वाहूं लागले, तर तुझ्या दोन हातांचा तुला कांहीच उपयोग होणार नाही. हा विचार मनांत आल्यामुळे मला हंमं आले. ’ हे धैर्याचे व विनोदी उत्तर ऐकून देवी फार खूष झाली व ह्मणाली:— ‘मुला, ज्या अर्थी तूं माझी असें गुरेस्त भाषण करून थट्टा केलीस, त्या अर्थी तूं थट्टेखोर ह्मणून मोठ्या योग्यतेस चढशील, व तुझ्या गुणावर सर्व लोक खूष होऊन जातील, असा मी तुला वर देते. ’ असें ह्मणून देवी गुप्त झाली. तेव्हांपासून रामाची कीर्ति वाढत जाऊन शेवटीं विजयानगरच्या राजाने एक मोठें वेतन देण्याचे ठरवून त्यास आपलेकडे ठेविले. अशा रीतीने आपला थट्टेखोर तेनालीराम राजाच्या सहवासांत दिवस घालवूं लागला.

गोष्ट २ री.

त्याने आपले तोंड लपविले.

एके वेळीं तेनालीरामाने फार थट्टा केल्यावरून

राजा रागावून त्यास झणाला:—‘मूर्खा, येथून चालता हो, पुनः तोंड दाखवूं नकोस.’ त्याप्रमाणें तो तेथून चालता झाला; परंतु लौकरच एक रुंद तोंडाचें भांडें आपल्या डोक्यास घालून व अशा रीतीनें आपलें तोंड लपवून राजासमोर हजर झाला आणि राजास झणाला:—‘महाराज, आतां माझें तोंड आपल्यास खात्रीनं दिसणार नाहीं.’ आपल्या हुकुमांतून मुटण्याकरितां त्यानें केलेली युक्ति पाहून राजास फार हंसूं आलें व त्यानें त्यास क्षमा केली.

गोष्ट ३ री.

तेनालीराभाषेवर्जि पहारेकन्यांस शिक्षा होते.

एकदां कृष्णलीला नांवाचा खेळ करणारी एक मंडळी राजाकडे आली. तेव्हा राजानें आपल्या वाड्यांत खेळ करण्यास सांगितलें. बाहेरून खेळाचे जागां जाण्यासाठीं दोन दरवाजे लागत असत. तेनालीराम कांहीं तरी घोंटाळा करील झणून दोनही दरवाजांवरील पहारेकन्यांनीं त्याला आंत घेऊं नये, असा राजानें हुकूम केला. खेळास मुरुवात झाल्यावर तेनालीराम पहिल्या दरवाजावरील पहारेकन्याकडे आला, व ‘मला आंत गेल्यास बराच फायदा होणार आहे.’ असें त्यास सांगून आंत सोडण्याविषयीं विनंति करूं लागला. त्यावर पहारेकरी झणूं लागला:—‘तुला जो फायदा होणार आहे, त्याचा अर्धा हिस्सा मला देण्याचें कबूल करित असल्यास सोडतो,’ त्याप्रमाणें तेनाली-

गमाने खूब करून तो आंत गेला व दुसऱ्या पहारेकऱ्यापाशीही आपल्या फायद्याचा अर्धा हिस्सा देण्याची कट्टी करून त्याही दरवाजांतून खेळ चालला होता त्या ठिकाणी आला. त्याने येतांना आपल्या बरोबर वहाँ घुमळण्याची रवी लपवून आणिली होती. हा रवाने कृष्णाचे सोंग घेणाऱ्या इसमावर त्याने जोराचा एक तडाका दिला. त्यामुळे तो हाय, हाय, क्षणत मोठ्याने ओरडू लागला. तेव्हा तेनालीराम झणालाः—

‘ काय ! हाच का कृष्ण ! कृष्णाला तर गवळणांनी आपल्या रवाने कितीतरी वेळां मारले आहे. असें असून माझ्या रवीचा एक सुद्धा तडाका याला सहन होत नाही, हे कसे ? ’ हा मध्येच चाललेला गोंधळ राहून राजाने तेनालीरामास पकडून चाव्वीस फटके मारा असा हुकूम केला. त्याप्रमाणे हुकूम बजावण्याकरितां सेवक त्याला बाहेर नेत असतां पहारेकरा भेटला. तेव्हा तेनालीराम त्याला झणालाः—‘ मला जे मिळेल त्याचा अर्धा हिस्सा तुला पाहिजेना ! ’ त्यावर त्याजकडून ‘ होय ’ असे उत्तर येतांच, ‘ मला २४ फटकांची शिक्षा झाली आहे, सबब तुला बारा फटके नेतले पाहिजेत. ’ असें झणून त्याने त्याप्रमाणे बारा फटके या पहारेकऱ्यास मारावयास लाविले. नंतर दुसऱ्याही पहारेकऱ्यास त्याचप्रमाणे बारा फटके मारावयास लावून आपण एकही फटका न घेतां सुटून गेला.

गोष्ट ४ थी.

तरवारीनें ठार मारण्याची तेनालीरामास
शिक्षा होते.

एके दिवशीं तेनालीरामानें राजाची फार थड्या केली, त्यामुळें राजा रामाबला व त्यानें दोन शिपायांस बोलावून आणून त्यास त्यांच्या ताब्यांत दिवा, आणि त्यांस ह्मणाला:—‘ ह्या पात्री मनुष्यास घेऊन वया, आणि आपल्या तरवारीनें ह्यानें डोकें उडवा. ’ हकुमाप्रमाणें शिपायांनीं तेनालीरामास बाहेर नेऊन त्याला ठार मारण्याची तयारी चालविली. तेव्हां मोठ्या काकुळतीस येऊन तो त्यांस ह्मणाला:—‘ तुम्हीं तर मर्या आतां ठार मारणारच. तरी कृपा करून मला जवळच्या तळ्यांत जाऊन दोन घटका शेवटची ईश्वराची प्रार्थना करूं द्या. गळ्यास पोहोंचे एवढ्या पाण्यांत मी उभारा तों, व तुम्ही आपल्या नंग्या तरवारी घेऊन माझ्या दोन्ही बाजूस उभे रहा. प्रार्थना संपतांच मी तुम्हांस कळवीन. मग क्षणाचाही मिळेंच न लावतां माझे मानक उडवा. मरतेवेळीं माझे हात होऊं नयेत याकरितां मेहरवानी करून दोवेडी मिळून एकदम व क्षणाच्यांत माझ्या मस्तकावर वार करा. ’ हें सर्व क्षणें शिपायांनीं कवळ करून त्याला तळ्यांत नेऊन उभें केलें. तेनालीरामानें आपली प्रार्थना संपवून मारण्याविषयी सूचना केली. त्याप्रमाणें ते तरवार उचलून आतां त्याला ठार करणार, इतक्यांत तो झटकन पाण्यांत

बुडाला, व शिपायांचे वार एकमेकांस लागून ते स्वतःच ठार झाले. नंतर लौकरच तेनालीराम राजासमोर हजर झाला. राजानें मोठ्या आश्चर्याने ' कसा मुद्दून आलास? ' झणून त्यास विचारलें असतां त्यानें पुढें लिहिल्याप्रमाणें थोडक्यांत उत्तर दिलें. ' मूर्ख बेटे ! त्यांनीं मला सोडलें आणि एकमेकांस मारून टाकलें. '

गोष्ट ५ वी.

हत्तीच्या पायीं देऊन तुडवून मारावा, अशी तेनालीरामास शिक्षा होते.

एकदां तेनालीरामानें राजाची फामत धट्टा केली; त्यामुळे राजास फार राग आला. त्यानें आपल्या सेवकांस बोलावून, ' तेनालीरामास हत्तीच्या पायीं देऊन ठार मारा ' असा त्यांस हुकूम केला. राजसेवकांनीं त्याला गांवाबाहेर एका मैदानांत नेला व एक खोदना खणून त्यांत त्याला गळ्यापर्यंत पुरवून टाकला. मस्तक मात्र जमिनीच्या वर होतें. तें तुडवून टाकाव झालून हत्ती आणण्यासाठीं ते परत गांवांत आले. दरम्यान ज्याच्या पाठीस कुबड आलें आहे, असा एक धोबी त्या मैदानांतून जात असतां त्यानें तेनालीरामास पाहिलें व पुरून घेण्याचें कारण विचारलें. त्यावर तेनालीराम झगलाः—' पुष्कळ दिवसांपासून माझ्या पाठीस कुबड आलेलें होतें. मी पुष्कळ उपाय केले, परंतु गुण येईना. शेवटीं सुदैवानें मला एक चांगला वैद्य भेटला.

त्याने या ठिकाणी मला आणून अशा रीतीने पुरून टाकलें. त्यामुळे कुबड जाऊन माझी पाठ आतां अगदीं सरळ झालेली आहे. मला वर काढ क्षणजे माझे क्षणणें थरें आहे, अशी तुझी खात्री होईल.' त्या धोब्याने खड्डा खणून तेनालीरामास वर काढलें, व त्याची पाठ अगदीं सरळ झाली आहे, असें पाहून आपलेही कुबड नावें अशा हेतूने आपणाला पुरण्याविषयी त्याने तेनालीरामास विनंति केली. त्या विनंतीप्रमाणें त्या धोब्यास गळ्यापर्यंत पुरून टाकून व त्याचें कपड्याचें गाठोडे आपण घेऊन तेनालीराम स्वतः राजासमोर हजर झाला. त्याला पाहून राजानें विचारलें:- 'काय ! सेवकांनीं तुला मारलें नाहीं ?' त्यावर तेनालीराम शांतपणें झणाला:- 'महागज, मागण्याचा हुकूम झाला होता खरा, परंतु एका परोपकारा धोब्यानें माझ्या ऐवजीं आपण स्वतः राहून माझी मुटका केली. जास्त पुराव्यासाठीं हें त्याचें कपड्याचें ओझे मी आणलेलें आहे.' हें ऐकून राजास फार हंसूं आलें व त्यानें तेनालीरामास शिक्षा माफ केली.

गोष्ट ६ वी.

पारिहजे ती थट्टा करण्याची त्यानें पूर्ण मोकळीक मिळविली.

एके दिवशी तेनालीराम स्वतःशीच झणाला:- 'मी थट्टा केली क्षणजे राजाचा पुरोहित व राजा हे वारंवार चिडतात व मला भयंकर शिक्षा करितात. मी आजपा-

यंत मोठ्या युक्तीनें जरी ह्या शिक्षा चुकविल्या, तरी एखादे वेळेस त्यांत सांपडून प्राणमुद्धां जाण्याची पाळी येईल. यासाठीं यांतून मुक्त होण्याकरितां कांहीं तरी कायमची तजवीज केली पाहिजे.' असें ह्मणून तो त्या तयारीस लागला. पुष्कळ दिवसपर्यंत राजाच्या पुरोहिताशीं गोडीमुलावीनें वागून त्यानें त्याची प्रीति संपादन केली. नंतर एके दिवशीं तो त्या पुरोहितास ह्मणाला:—'उत्तर हिंदुस्थानांतून आमच्या घरीं एक ब्राह्मण आपल्या पंधरा वर्षांच्या मुलीसह आला आहे. ही मुलगी इतकी सुंदर आहे कीं, सौंदर्यांत तिची व-रोवरी करणारी एकही स्त्री सगऱ्या पृथ्वींत सांपडणार नाही, असें मला वाटतें.' पुरोहित ह्मणाला:—'असें आहे, तर तिच्याशीं माझे लग्न होईल अशी तजवीज कर.' तेनालीराम ह्मणाला:—'ही गोष्ट होणे अशक्य आहे. कारण, ती बापाची फारच आवडती असल्यामुळे आपल्या इच्छेप्रमाणें तिनें नवरा पसंत करावा, अशी त्याची इच्छा आहे. ह्यामुळे तिच्या बापाची भेट घेऊन कांहीं फायदा नाही, बरें, प्रत्यक्ष मुलीशीं ह्या बाबतींत बोलावें असें ह्मटलें, तर तीही गोष्ट जुळणार नाही. कारण, ती कोणत्याही पुरुषाचें दर्शनसुद्धां घेऊं इच्छित नाही. मग बोलायाला ती कशी बरें कबूल होईल? अशा प्रकारची नरी अडचण आहे, तरी तुम्ही स्त्रीवेष घेत असाल तर तिची व तुमची भेट होईल, अशी कांहीं तरी युक्ति मी करीन. मग प्रत्यक्ष तुम्हींच ति-

च्याकडे लग्नाची गोष्ट काढावी.' ह्या सणण्यास पुरो-
 हित कबूल झाला. त्याने दुसऱ्या दिवशी स्त्रीवेष
 घेऊन तेनालीरामाच्या घरी जावे असे ठरले. नंतर
 तेथून तेनालीराम निघाला तो राजाकडे आला व पुरो-
 हितास ज्याप्रमाणे त्याने सांगितले होते, त्याप्रमाणे
 राजालाही सांगितले. अशा मुलीशी आपण लग्न करावे
 अशी राजास इच्छा होऊन, तोही स्त्रीवेष घेऊन तेना-
 लीरामाच्या घरी येण्यास कबूल झाला. नंतर दुसऱ्या
 दिवशी रात्री अगोदर पुरोहित ठरल्याप्रमाणे वेषांतर
 करून आला. त्याला तेनालीरामाने एका खोलीतील
 पलंगावर बसविले व 'तुमच्या भेटीसाठी मुलीस लौकर-
 पाठवून देतो,' असे सांगितले. कांही वेळाने राजाही
 स्त्रीवेषाने आला. त्याला पुरोहित ज्या खोलीत होता
 ती खोली तेनालीरामाने दाखविली व तो झगलाः—
 'या खोलीत मुलगी तुमची वाट पाहत राहिली आहे,
 तरी आपण आंत जाऊन तिच्याशी पाहिजे ते बोलावे.'
 त्याप्रमाणे राजा आंत गेल्यावर तेनालीरामाने बाहेरून
 कडी लावून घेतली. राजा व पुरोहित हे (प्रत्येक
 असाही दुसरा मुलगी आहे असे समजून) एकमेकांची
 लग्न करण्याविषयी प्रार्थना करून लागले. याप्रमाणे
 झेलणे चालले असता, त्यांनी एकमेकांस ओळखिले व
 मनांत फार खट्ट झाले. त्यांना तेनालीरामाचा फारच राग
 आला. मग दरडावून कडी काढावयास तेनालीरामास
 त्यांनी सांगितले. तो त्यांच्या ह्या दरडावणीस न भितां

कांहीं वेळ स्वस्थ राहिला. आपण दाखविलेल्या भी-
तीस तेनालीराम जुमानीत नाही, असें पाहून त्यांनीं
कडी काढण्याबद्दल प्रार्थना चालविशी. तेनालीराम
त्यांस झणाला:—‘तुझांरैकी प्रत्येक असामीचे मी रोज
शंभर अपराध केले तरी ते माफ करूं. असें तुझीं शप-
थपूर्वक सांगत असाल तर कडी काढतो.’ तेव्हां नाइलाज
होऊन दोघांनींही त्यापमाणें सांगितलें. नंतर तेनाली-
रामानें कडी काढली व घडलेल्या गोष्टीबद्दल अनेक
वेळ माफी मागितली. इतकें झाल्यावर राजा व पुरो-
हित मुकाट्यानें आपापल्या घरीं जावयास गेले.

गोष्ट ७ वी.

शिगरुं कऱें पाडलें

एकदां राजानें कांहीं शिरीं आणली व तीं सर्व
गांवांतील प्रत्येक घराम एक याप्रमाणें वांटून द्यावरी.
शिगराच्या सर्व प्रकारच्या खर्चासाठीं बाळगणारास
सरकारांतून दरमहा तीन होन द्यावे, असा राजानें हु-
कूम केला. त्यामुळें प्रत्येक मनुष्यानें आपणास मिळाले-
लेल्या शिगराची जोपासना करार चांगली चालविली.
तेनालीरामानें सर्व बाजूंनां बंद अशी एक खोली तयार
करून त्यांत त्या शिगरास न वांधतां मोकळें सोडलें
आणि त्याच्या तोंडासमोर मितीस एक भोंक पाडलें
व आंतल्या बाजूस एक लहानसा खळगा पाडला. तो
स्वतः सकाळ-संध्याकाळ ह्या खोलीकडे येई व भोंका-

बाटे एक मूठभर गवन त्या शिंगरास देऊन, स्वळग्यांत पाणी ओतून जाई. या युक्तीने वरील तीन होनांपैकी फारच थोडा अंश शिंगरास देवून बाकीचा सर्व आपल्या स्वाःच्या कामी लावीत असे. याप्रमाणे बरेच दिवस गेल्यावर 'सर्वांनी आपापली शिंगरे घेऊन आपल्यासमोर हजर व्हावे' अशी राजाने सर्वांस ताकीद दिली. हुकुमाप्रमाणे सर्वांनी आपापली शिंगरे आणिली. ती फारच सुरेख दिसत होती. यावरून सर्व शिंगरे फार चांगल्या रीतीने पाळली जात आहेत असे दिसून आले. तेनालीगमाने मात्र आपले शिंगरू आणले नव्हते. तुझे शिंगरू कोठे आहे ? असे राजाने विचारले असता तो क्षणालाः—'महाराज, ते फारच मस्त झाले आहे. कोणीही मनुष्य त्याच्याकडे नुसता जाण्यास-मुद्धा शकत नाही. मग त्याला धरण्याची तर गोष्टच बाळगल्या नको. याकरिता मेहरबानी करून तुमच्याकडे अवलेल्या पहिलवानांपैकी एक उत्तम पहिलवान पाड्या मदीस द्या; क्षणजे त्याच्या सहाय्याने मी त्याला धरून आणतो.' राजा क्षणालाः—'काही हरकत नाही. तुला वाटेल तो पहिलवान घेऊन जा.' नेहा तेनालीगमाने एक लांब दाढीचा मुसलमान पहिलवान या कार्या पसंत करून त्यास घेऊन तो आपल्या नगराकडे आला व खोलीकडे येऊन 'भोंकांतून शिंगरू पहा' असे त्याने त्या पहिलवानास सांगितले. त्याप्रमाणे भोंकांत तोंड घालून तो पाहत असता शिंगरास आपले

रोजनें खाणें आलें ' असें वाटून दाढी तोंडांत धरून तें हिसके मारूं लागलें. आपली दाढी कांहीं केलें तरी सुटत नाही, असें पाहून पहिलवान मोठ्या दुःखानें ओरडूं लागला. हें पाहून तेनालीराम धावत धावत राजा-कडे आला, आणि ह्मणाला:—‘ महाराज, शिंगरानें दाढीस धरून त्या पहिलवानास पकडून ठेविलें आहे. फार उपाय केले, पण सोडीत नाही. त्या बिचान्याची प्राण जाण्याची वेळ आली आहे, तरी मेहरबानी करून त्याला लौकर सोडवायला चला. ’ हें ऐकून राजा कांहीं लोक घेऊन ताबडतोब त्या ठिकाणीं आला व पहिलवान दाढी सुटण्याबद्दल धडपड करीत दुःखानें ओरडत आहे, असें पाहून भिती पाडून त्याची मुक्तता करण्याबद्दल हुकूम केला. त्याप्रमाणें भिती पाडून पहिलवानास सोडविण्यांत आलें. पण ज्या शिंगरानें एवढा मोठा अनर्थ केला, त्याला आपल्या पायांवर उभें राहण्याइतकीमुद्धां शक्ति नाही, असें पाहून राजास आश्चर्य वाटलें व तो तेनालीरामास ह्मणाला:—‘ तूं ह्या शिंगरास पाहिजे तितकें खाणें घातलें नाहीस, याबद्दल तुला शिक्षा देणें योग्य आहे. ’ त्यावर तेनालीरामानें ताबडतोब उत्तर दिलें:—‘ महाराज, ह्याला मी जरी फारच थोडें खाणें घालतों, तरी पण हें किती मस्त आहे वघा. तुमच्याकडील अति उत्तम पहिलवानासमुद्धां तें आपरत नाही. मीं जर ह्यास भरपूर खाणें घातलें असतें तर ह्याला पकडन नेण्याकरितां तुझाला एकही पहिलवान

मिळाला नसता. ' हें उत्तर ऐकून राजासह सर्व मंडळी हंसूं लागली.

गोष्ट ७ वी.

ब्राह्मणांस लागले.

राजाची आई मरावयास ठरली असता तिला आंबा खाण्याची फार इच्छा झाली. परंतु तो आणण्यापूर्वीच तिचा प्राण निघून गेला. आपल्या आईची शेवटची इच्छा तृप्त करितां आली नाहीं, म्हणून राजास फार वाईट वाटून. कांही ब्राह्मणांस त्याने बोलावून आणलें व तो झणालाः—' मरतेवेळी माझे आईला आंबा खाण्याची इच्छा झाली; परंतु तो आणण्यापूर्वीच ती मरण पावली. यासाठी तिच्या आत्म्यास तृप्त करण्यास काय उपाय करावा तें सांगा. ' ब्राह्मण झणालेः—सोन्याचे पात्र करून ते तिच्या वर्षश्राद्धाचे दिवशी ब्राह्मणांस दान करावे; म्हणजे तिचा आत्मा तृप्त होईल. ' राजाला ते खरें वाटून त्याप्रमाणें त्याने दान केलें. दुसऱ्या दिवशी तेनालीरामानें आपल्या आईचें वर्षश्राद्ध आहे, असे सांगून वरील दान घेतलेल्या ब्राह्मणांस आपल्या घरा बोलावून नेलें आणि तापलेल्या लोखंडाच्या पळीनें प्रत्येक ब्राह्मणास दोन दोन ठिकाणीं डाग दिले. त्यामुळें ते रडत रडत राजाकडे फिर्याद घेऊन आले. राजानें तेनालीरामास बोलावून ' आणून असें राक्षसी कृत्य कां केलेंस' म्हणून विचारलें. तेव्हां तो झणालाः—' महाराज, माझी आई वायूच्या विकारांनें बरचेवर

आजारी पडत असे. या रोगानें ती आजारी पडली व्हाणजे तापविलेल्या लोखंडी पळ्यांनीं तिला कांहीं ठिकाणीं आखीं डाग देऊं; आणि असें केलें व्हाणजे तिला बराच गुण येई. एके बेळी हा विकार फारच वाढला, तेव्हां ' डाग द्या, डाग द्या,' असा तिनें एकसारखा घोष चालविला व आखीही त्याकरितां तयारी करीत आहों, इतक्यांत तिचा प्राण निघून गेला. ही तिची इच्छा तृप्त करण्याकरितां हें कृत्य केलें.' हें ऐकून ब्राह्मण व्हाणाले:- ' असें कसें होईल! आम्हांस डागलें तर तें मृत मनुष्यास कसें पोहोंचेल? ' त्यावर तेनालीराम व्हाणाला:- ' ज्या अर्थी मृत मनुष्यास आंवे पोहोंचतात, त्याअर्थी डाग पोहोंचावयास मुळींच हरकत नाही. ' हें उत्तर ऐकून राजास फार हंसूं आलें व ब्राह्मण खट्ट होऊन निघून गेले.

गोष्ट ९ बी.

मांजर कसें पाळलें ?

एकदां राजानें आपल्या शहरांतील प्रत्येक घरास एक गाय व एक मांजर दिलें; आणि गाईचें दूध काढून तें सर्व मांजरास द्यावें असा हुकूम केला सर्वजण गाईचें दूध काढून तें मांजरास देत असत. तेनालीरामानें दूध स्वतःला मिळावें व्हाणून पुढें लिहिल्याप्रमाणें युक्ति केली. त्यानें पहिल्याच दिवशीं दूध काढल्यावर तें तापत ठेविलें, आणि चांगलें तापल्यावर भांडें उचलून लागलेंच मांजरापुढें ठेविलें. हें मांजर फारच लहान होतें, त्यामुळें

प्रत्यक्ष स्पर्श केल्याशिवाय थंड व ऊन यांतील फरक त्यास समजण्यासारखा नव्हता. झणून दूध पिण्यासाठी मोठ्या आशेने ह्या तापलेल्या भांड्यांत त्याने तोंड घातलें. स्याचरोबर त्याचें तोंड अगदीं भाजून गेलें व तें ओरडत लांब पळून गेलें. ह्या प्रसंगामुळे त्या मांजरास इतकी दहशत उसून गेली की, यापुढे दूध दृष्टीस पडतांच तें भिऊन पळून जात असे. सहा महिन्यांनंतर सर्व मांभरें आपल्यासमोर आणण्याविषयीं राजानें हुकूम केला. तेनालीरामाशिवाय इतर सर्व जणांचीं मांजरें सुरेख व गोजिरवाणीं दिसलीं. तेनालीरामाचें मात्र अगदीं रोडकें व मरणाच्या पंथास लागलेलें दिसलें. हें पाहून राजा तेनालीरामास झणाला:—‘ज्याअर्थी ह्या मांजरार्चा अशी स्थिति झाली आहे, त्याअर्थी तूं याला मुर्छाच दूध दिलें नाहींस असें वाटतें.’ तेव्हां तेनालीराम झणाला:—‘महाराज, मी काय बरें करावें? हें मांजर दूध पहातांच पळून जातें. त्यामुळे माझा नाइलाज आहे.’ हें ऐकून राजानें ताबडतोब दूध आणून तें त्या मांजरासमोर ठेवण्याचा हुकूम केला. दूध पाहतांच मांजर भिऊन लांब पळून गेलें. त्यामुळे राजास फार आश्चर्य वाटलें व हे असें भिऊन कां पळतें, याबद्दल कांहींच कल्पना करितां न आल्यामुळे तेनालीरामासच त्याचें कारण विचारलें. तेव्हां त्यानें आपण केलेली युक्ति सांगितली. ती ऐकून सर्व मंडळी हंसूं लागली.

मोड १० बी.

एका मोठ्या पंडिताचा परामच केला.

एके दिवशीं अनेक शास्त्रांत पारंगत असा विद्यासागर नांवाचा एक मोठा पंडित राजाकडे आला. त्याची विद्वत्ता पाहून राजाचे दरबारांतील पंडित अगदीं भिऊन गेले. ह्या संकटांतून निभावून जाण्याकरितां तेनालीराम कांहींतरी युक्ति काढील, अशा आशेनें ते त्याजकडे गेले व त्यास ह्मणाले:— ‘ हा नवीन आलेला पंडित फारच विद्वान आहे. तो वादविवादांत आह्मांस सहज जिंकून टाकाल; आणि त्यामुळे आमची सर्वांची मानखंडमा होऊन, शिवाय राजाही आह्मांवर फार रागावेल. याकरितां ह्या संकटांतून मुक्त होण्यासाठीं एखादी युक्ति काढा. ’ तेनालीराम ह्मणाला:— ‘ तुम्हीं निर्धास्त असा. त्याला जिंकण्याची मीं कांहींतरी युक्ति काढतो. ’

नंतर ठरलेल्या दिवशीं विद्यासागर पंडित वादविवादाकरितां राजदरबारीं आला. तेनालीरामानें अगोदरच कांहीं वाळलेलीं पाने घेतलीं व तीं झेंस बांधण्याच्या दोरीनें बांधिलीं व त्यावर कपडा घालून त्याला पुस्तकासारखा आकार दिला. हें पुस्तकासारखें दिमणारें पुढकें बरोबर घेऊन तो विद्यासागर पंडितासमोर येऊन बसला. तें पुस्तकच आहे असें समजून त्या पंडितानें तेनालीरामास विचारलें:— ‘ ह्या पुस्तकाचें नांव काय ? ’ तेनालीराम ह्मणाला:— ‘ शुष्क-पर्ण-महिषी-बन्धनम् ’

हैं नांव ऐकून तो पंडित घांटाळ्यांत पडला व स्वतःशीं क्षणालाः—‘मी पुष्कळ शास्त्रांचा अभ्यास केला; तथापि ह्या पुस्तकांचें नांवसुद्धां माझ्या पाहण्यांत आलें नाहीं.’ तो अशा प्रकारें मोठ्या विचारांत पडला आहे, असें पाहून तेनालीराम त्यास क्षणालाः—‘तुम्ही पुष्कळ शास्त्रांचें अध्ययन केलें असून एका मोठ्या प्रसिद्ध शास्त्रासंबंधाचें हें पुस्तक तुमच्या कधीच पाहण्यांत आलें नाहीं काय?’ यावर तो पंडित क्षणालाः—‘ह्या प्रश्नाचें उत्तर मी कुठारास उद्यां देईन.’ असें क्षणून तो आपल्या बिछोडीस गेला. येथें गेल्यावर तेनालीरामाच्या पुस्तकासंबंधानें त्यानें कांयच विचार केला; परंतु त्याला कोणीच सुचना, शेवटीं, तो आपल्याशींच क्षणालाः—‘त्या पुस्तकाच्या नांवाचासुद्धां मला जर बोध होत नाहीं, तर मग त्यांत ज्या विषयाचें प्रतिपादन केलें आहे, तो विषय कसा समजणार! एकंदरीत येथें जर मी राहिलों तर अज्ञान पदरीं येऊन अब्रू जाईल. हाकरितां येथून एकदम निघून जावें हें बरें.’ असा विचार करून कोणालाही न कळवितां तो पंडित निघून गेला. हें वर्तमान राजास कळतांच त्यानें तेनालीरामास बोलावून आणलें व ‘कोणत्या युक्तीनें त्या पंडितास तूं पळविलेंस’ असें त्यास विचारलें. त्यावर तेनालीराम क्षणालाः—‘महाराज, ह्या माझ्या ‘शुष्क-पर्ण-महिषी-बन्धनम्’ नांवाच्या पुस्तकाच्या सहाय्यानें मी त्याला पळविलें. राजा क्षणालाः—‘सोड पाहूं तें पुस्तक.’ तेनालीरामानें

पुरतक सोडून दाखविलें. तेव्हां ह्यास बांधण्याच्या दो-
रीनें बाटलेलीं पानें बांधून तें तयार केलें आहे, असें
दिसून आलें आणि त्या चमत्कारिक नांवाचा अर्थही
सर्वांच्या ध्यानांत आला. अशा प्रकारें विद्वानांस जिक-
ण्याची ही अपूर्व तऱ्हा पाहून राजासह सर्व मंडळी
हंसूं लागली.

गोष्ट ११ वी.

चोरांकडूनसुद्धां फायदाच करून घेतला.

एके दिवशीं रात्रीं सहा चोर, चोरी करण्याच्या
उद्देशानें तेनालीरामाच्या घराच्या मागच्या बाजूस
येऊन लपून राहिले. तेनालीरामास त्यांची चाहूल ला-
गली, आणि त्यांचा उद्देशही त्याचे ध्यानीं आला.
मग घरांत येऊन चोरांस ऐकूं येईल, अशा आवाजानें
तो बायकोस ह्मणाला:—‘हल्लीं आपल्या गांवांत चो-
रांचा फारच सुळसुळाट झाला आहे. वरचेवर चोऱ्या
होत आहेत; ह्मणून अगोदरच आपण सावधगिरी
ठेवावी हें फार चांगलें. यासाठीं पैसाअडका, दागदा-
गिने वगैरे सर्व मूल्यवान् वस्तु एका पेटींत आतांच
घालून ती आपल्या विहिरींत टाकूं आणि चोरांची
भीति नाहींशी झाल्यावर ती वर काढूं लणजे झालें.’
हें बोलणें बाहेरून चोरांनीं ऐकलें. तेनालीरामानें एका
पेटींत दगड, लांकडाचे तुकडे वगैरे निरुपयोगी वस्तु
घालून ती गच्च भरली आणि आपण स्वतः, बायको व
मुलगा या तिघांनीं मिळून ती उचलून विहिरींत दक-

लून दिव्ही. न ती निपेव्ही परत पंगत आली. चो-
 राना हाडले ता आपले काम सहन झालें आणि
 त्यांनीं विहिरींतील पेटी काढून घेऊन जाण्याचें
 ठरविलें. त्याप्रमाणें कांहीं असामी विहिरींत उतरल्या-
 वर थोडेंसे पाणी उमपल्याशिवाय पेटी हातास लाग-
 णार नाही, असें त्यांस दिमून आलें. नंतर सर्वांनीं
 मिळून पाणी उसपण्याचा बेत करून, त्यासाठीं जवळच
 असणारें सर्व साहित्य घेऊन कामास लागले. तेव्हां
 तेनालीराम दळुच त्यांना नकळत बागेंत आला,
 आणि त्यांना ते पाणी बागेंतील झाडांस लाविलें. चो-
 रानांनीं पकडले असें पाणी पाहिल्याचा पकडका बाल-
 कानांवर पडला. त्याला पाहून चोरांनीं हाडून घेण्यासुद्धें
 किती दळ नका पाहिजे, त्यांना समजला. पाहिलें नाहीं.
 पणटिच्या मुभाराम तेनालीराम मोठ्यान आरडून त्यांचा
 झगला :— बागेंतील सर्व झाडांस भरपूर पाणी मि-
 ङ्गालें आहे. आतां जाम्त उसपण्याची तसदी घेऊं
 नका. ' हें ऐकून आपण पकडले गेलों नाहीं, यांतच
 संतोष मानून चोर पळून गेले.

गोष्ट १२ वी.

काळ्या कुज्यास पांढरा करण्याचा प्रयत्न.

एके दिवशीं सकाळीं आठ वाजेपर्यंत राजा आप-
 ल्या बिछान्यावर निजून राहिला. तो दिवस राजाची
 हजामत करण्याचा होता, झणून हजाम आला व
 राजा निजला आहे असें पाहून तशा स्थितींत त्याची

त्याने फार कुशलतेने हजामत केली व तो निवून गेला. राजा जागा झाल्यावर त्याने आपले रूप आरशांत पाहिले. तेव्हां आपणाला नकळत हजामाने फारच चांगली हजामत केली आहे असे त्यास समजून आले. नंतर हजामाला बोलावून आणून आपण फार खूष झालो आहे, तरी काय पाहिजे ते माग, असे त्यास सांगितले. तेव्हां हजाम झणाला:—‘महाराज, मला माझ्या धंद्याचा व जातीचा कंटाळा आला आहे. यासाठी मला मेहरबानी करून ब्राह्मण करा. राजाने कांहीं हरकत नाही, असे झणून कित्येक ब्राह्मणांस बोलावून आणिले व तो त्यांस झणाला:—‘जर सहा महिन्यांचे आंत तुम्ही ह्या हजामास ब्राह्मण करून त्याचे बरोबर अन्नव्यवहार वगैरे केला नाही, तर तुमच्या इनाम जमिनी सरकारांत घेतल्या जाऊन वर्षासनेही बंद केली जातील.’ ब्राह्मणांनी मोठ्या नाखुशीने त्या हजामास ब्राह्मण करण्याचे कबूल करून त्याला आपल्या बरोबर नेले. नंतर ब्राह्मणास आवश्यक असणारी स्नानसंध्या इत्यादि कर्मे त्याला शिकविण्यास त्यांनी आरंभ केला; परंतु त्याचे बरोबर अन्नव्यवहार मात्र केला नाही. सहा महिने संपल्यावर हजामास ब्राह्मण केला की काय ते पाहण्यासाठी आपण येणार आहे, असे राजाने ब्राह्मणांस कळविले. हे ऐकून ब्राह्मण मोठ्या संकटांत पडले. सातून मुक्त करण्याकरिता तेनालीरामाची त्यांनी प्रार्थना केली. तेव्हा तेनालीरामाने मिळं नफा,

आपण कांहीं तरी युक्ति काढितों, असें सांगितलें. नंतर त्यानें एक काळा कुत्रा आणिला. त्याला दोरीनें बांधून, त्याला आणि कांहीं ब्राह्मणांस दगेवर घेऊन तो राजवाड्याजवळ असणाऱ्या तळ्यावर गेला. नंतर ब्राह्मणांस अमिकुंड तयार करून मंत्र क्षणावयास सांगून आपण कुत्र्या घेऊन तळ्यांत गेला, आणि त्याला चांगला धुळीत रत फरफटत ओढीत अमिकुंडाजवळ आणिला. येथेच त्याला पोवती त्याला कांहीं प्रदक्षिणा करावयास लावून पुनः फरफटत ओढीत तळ्यांत नेला. ह्याप्रमाणें अमिकुंडाकडून तळ्यांत व तळ्यांतून अमिकुंडाकडे त्याला ओढीत नेण्याचा तेनालीरामानें क्रम चालविला. हें कृत्य त्या कुत्र्यास फारच त्रासदायक झाल्यामुळे त्याची एकसारखी ओरड चालली होती. कुत्रा एकसारखा कां ओरडतो आहे हें पहाण्यासाठीं रागा बाहेर आला, तेव्हां तेनालीरामानें सर्व कृत्य ताहिलें व ह्या गरीब प्राण्यास असा त्रास का देतोस, क्षणून त्याला विचारिलें. तेव्हां तेनालीराम हाणाला:- 'पहारात मला एका कुत्र्याची जरूरी आहे, असें माझ्या एका मित्रास मी कळविल्यावरून त्यानें हा काळा कुत्रा पाठवून दिला. काळा रंग मला आवडत नाहीं, क्षणून ब्राह्मणांकडून मंत्र क्षणवून आणि धुळीत पुसून याला पांढरा करावा, अशा हेतूनें मी हें कृत्य करीत आहे. हें ऐकून राजा हाणाला:- 'अरे, मूर्खा ! अशा प्रकारें तूं हजारों प्रा-

क्षणांचें साह्य घेऊन वर्षानुवर्षे जरी ह्या कुड्यास धूत राहिलास तरी हा काळ्याचा पांढरा होणार नाही. करितां हा मूर्खपणाचा प्रयत्न सोडून दे.' तेनालीराम क्षणाला:-' तुमचा विचार मला अगदी पसंत नाही. ब्राह्मणांचें साह्य घेऊन असें मी करीत राहिलों, तर हा कुत्रा काळ्याचा पांढरा खात्रीनें होईल. कारण, ब्राह्मण हजामाला ब्राह्मण करूं शकतात, तर मग काळ्याचा पांढरा कां बरें करूं शकणार नाहीत ?' हें उत्तर ऐकून राजा उमजला आणि त्यानें हजामास ब्राह्मण करण्याकरितां दिलेला हुकूम रद्द केला.

गोष्ट १३ री.

चित्रे काढण्याची विलक्षण तन्हा.

एकदां राजानें एक सुरेख वाडा बांधिला आणि एका चित्रकारास बोलावून आणून त्यास ह्या नवीन बांधलेल्या वाड्यांतील भिंतीवर सुरेख चित्रे काढावयास सांगितलीं. त्याप्रमाणें चित्रांचें काम पुरें झाल्याचें राजास कळविण्यांत आलें. नंतर राजा आपणाबरोबर बरीच मंडळी घेऊन चित्रें पहावयास आला. बरोबर आलेल्या मंडळींत तेनालीरामही होता. चित्रें पहात असतां बाजूनें काढलेलें एक चित्र तेनालीरामाच्या दृष्टीस पडलें. तेव्हां त्यानें राजास सहज विचारिलें:- 'महाराज, ह्या चित्राचे एका बाजूकडील सर्व अवयव दिसतात; पण बाकीचे अवयव कोठें आहेत ? राजा क्षणाला:-' तुला जे अवयव दिसणार नाहीत ते भिं-

नीच्या दुमन्या बाजूस आहेत अशी कल्पना कर.' हे उर्मटपणाचे उत्तर ऐकून तेनालीरामास वाईट वाटले; परंतु त्यावेळीं तो उगी गेलिला. ह्या गोष्टांस कांहीं दिवस झाल्यावर एके दिवशीं तेनालीराम राजास झणाला:— 'तुमच्या नव्या बाड्यांतील चित्रे पाहिल्यापासून मला चित्रकलेचा फार नाद लागला आहे व तेव्हांपासून मी त्या कलेचा अभ्यास करीत असतो. हल्लीं माझी त्यांत बरीच गति झालेली आहे. महाराजांची परवानगी असल्यास मी आपले कौशल्य दाखविण्यास तयार आहे.' राजास ही गोष्ट खरी वाटली व त्याच्या एका बाड्यांतील चित्रे फार जुनी झाली होती, सबब ती काढून टाकून त्याप्रमाणे नवीन चित्रे काढण्यास तेनालीरामाने त्यानें दुमन्या देण्यास तेनालीरामानें वाडा रिक्ताना करून घ्यावयास तयारी घेतली; आणि जुनी चांगली चित्रे दुमन्या देऊन नवीन चित्रे एका जागी एक आंगठा, तर दुमन्या जागी एक डोळा, तर तिसऱ्या जागी एक नाक, अशा प्रकारें काढलेल्या ओवड-धोवड अवयवांना तो दादा अगदीं भरून टाकला. नंतर तो राजाकडे गेला आणि त्याला:— 'माझे चित्रे काढण्यानें काम पुढें झाले आहे, तरी पाहण्याची कृपा करावी.' त्याप्रमाणें राजा आपल्याबरोबर कांहीं मंडळी घेऊन त्या इमारतींत आला आणि जिकडेतिकडे ओवडधोवड अवयव काढलेले पाहून रागानें झणाला:— 'तेनालीराम, चित्रांचे बाकीचे अवयव कोठें आहेत!'

- (१) § पहिल्यानें अतिशूराच्या उगव्या हाताचीं बोटें हुडून तो हात तसाच उचलून आपल्या छातीवर मोठ्या जोरांनें मारला.
- (२) ‡ नंतर त्याचे दोन्ही हात उचलले व त्या हातांचे तळवे आपल्या दोन्ही खांद्यावर ठेविले.
- (३) ¶ इतकें झाल्यावर त्यानें आपल्या हातांचें बोट मानेसमोवती फिरविलें व तो हात तसाच कंबर-पर्यंत खालीं आणून त्याचा तळवा खालच्या बाजूस केला.
- (४) § आणि शेवटीं आपला उजवा हात थोडासा वर उचलून हालविला.

अतिशूरांनें ह्या सर्व खुणा पाहिल्या व त्यांवर व-राच विचार केला; परंतु त्यांचा अर्थ ध्यानांत येईना. कुस्ती खेळण्याच्या ज्या शास्त्रीय खुणा आजपर्यंत तो शिकला होता, त्या सर्वांशीं आतांच्या खुणा त्यानें ताडून पाहिल्या, परंतु व्यर्थ. तेनाल्लाराम कांहीं वेळ

§ ह्या खुणेचा अर्थ 'अतिशूरा, तूं जर माझ्या छातींत एक ठोंसा मारलास' असा होतो.

‡ 'तर मी खाली पडून मरेन' अशा अर्थी या खुणेचा उपयोग केला आहे.

¶ हिड्डुलोकांत लग्नाचे वेळीं नवरीचे गळ्यांत मंगळसूत्र बांधतात आणि तें तिनें नवरा जिवंत असेपर्यंत कायम ठेविलें पाहिजे. झणून मानेसमोवती बोट फिरवून त्याचे योगानें 'मूल' वा शब्दाचा बोध केला. वा खुणेचा एकंदर अर्थ 'बाबको व मूल' असा आहे.

§ 'खेच' असा प्रश्न विचारण्याकरितां वा खुणेचा उपयोग केला आहे.

स्वस्थ बसला. तितक्या वेळांत अतिशूरास खुणांचा अर्थ सांगतां येत नाहीं अशी राजाची व इतर लोकांची खात्री झाली. नंतर तेनालीरामानें अतिशूराकडील अजिंक्यपत्रें काढून घेतलीं व मोठ्या जयघोषानें आपल्या तंबूंत प्रवेश केला. दुसऱ्या दिवशीं राजानें तेनालीरामास बोलावून आणून त्या खुणांचा अर्थ विचारला. तेव्हां त्यानें त्या खुणा परत करून दाखविल्या व पुढें लिहिल्याप्रमाणें त्यांचा अर्थ सांगितला:—‘ अरे अतिशूरा, तूं जर माझ्या छातींत एक ठोंसा मारलास तर मी खाली पडून मरून जाईन. मग माझ्या बायकोचें व मुलांचें संरक्षण कोण करील ? ’ हा अर्थ ऐकून राजासह सर्व मंडळी हंसूं लागली.

गोष्ट १५ वी.

राजाचें वचन कसोटीस लाविलें.

एके दिवशीं तेनालीराम फारच दुःखी दिसला; झणून राजानें त्यास विचारलें. ‘ तूं अमा दुःखी कां ? तुला कशाची जरूर आहे ? ’ तेनालीराम झणाला:— ‘ महाराज, एकदोन महिन्यांचे आंत मी मरणार असें ज्योतिषानें भविष्य केलें आहे. मला स्वतःच्या मरणाबद्दल कांहीं दुःख वाटत नाहीं; परंतु मी मेळ्यावर माझे कुटुंब उघडें पडून त्यांतील मनुष्यांस फार हालींत दिवस काढावे लागणार. हा विचार मनांत येऊन फारच दुःख होतें. ’ राजा झणाला:—‘ त्याबद्दल तूं दुःखी होऊ नकोस. तुझ्यामागे तुझा कुटुंबाचा संगीत ॥

चांगल्या रीतीने करीन.' याप्रमाणे वचन देऊन रामाने त्याचे समाधान केले. नंतर तेनालीरामाने आपण सीक पडलों असून दिवसेंदिवस अशक्त होत चाललों आहे, असे दांग केले. एके दिवशा त्याने सोने, दागदागिने, पैसाअडका वगैरे मूल्यवान् जिनसा ठेवण्याची आपली पेटी रिकामी केली, आणि त्या जिनसा दुसरीकडे मोठ्या बंदोबस्ताने ठेविल्या. नंतर त्याने आपण मेलों अशी खोटी बातमी सर्व गांवभर उठविली व आपण वरील पेटीत लपून बसला. तेनालीरामाकडे बरेच द्रव्य आहे ही गोष्ट राजास माहित होती. तो मेल्याची बातमी त्याचे कानावर येतांच, त्याचे द्रव्य बरेच उपटावे ह्या हेतूने त्याने आपल्या शिपायांस बोलावून आणून तेनालीरामाची द्रव्याची पेटी ताबडतोब आणा, असा त्यांस हुकूम केला. त्याप्रमाणे शिपायांनी ती पेटी राजापुढे आणून ठेविली. राजाने द्रव्याच्या आशेने ताबडतोब पेटी उघडण्याचा हुकूम केला. त्याप्रमाणे ती उघडल्यावर त्यांत द्रव्याऐवजी तेनालीराम दिसला. त्याला पाहून राजा आश्चर्याने ह्मणतो:— 'सर्व लोकांत तेनालीराम मेल्याची बातमी पसरली आहे, आणि तूं तर जिवंत आहेस हें कसे ?' तेनालीराम ह्मणाला:— 'मी मरणार होतो, परंतु माझ्या कुटुंबाचा भार तुमच्यासारख्या धनलोभी राजावर ठेवणे योग्य नाही, असे वाटल्यावरून मी जिवंत राहिलों आहे. माझ्या कुटुंबाचा सांभाळ करणारा तुमच्याऐवजी दुसरा योग्य मनुष्य मिळतांच मी मरणार.' हें उत्तर ऐकून राजा खर कळित झाला व ताबडतोब तेथून निघून गेला.

